

Visitas Guiadas

outro



PÚBLICO ALVO : M/3
ANOS
DURAÇÃO : 01H00





ÍNDICE

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	8
VISITAS GUIADAS	9
APRESENTAÇÃO	10
DIGRESSÃO	11
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS	13
HISTÓRICO	14
ATIVIDADES PARALELAS	15
RIDER TÉCNICO	16
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	17
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	18
CONDIÇÕES GERAIS	18
ORÇAMENTO	18
CONTACTOS	19

Visitas Guiadas

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

VISITAS GUIADAS

público alvo : M/3 anos

duração : 01h00

data de estreia : 10 de maio de 2022 (terça-feira)

local de estreia : F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho x Espinho x Aveiro



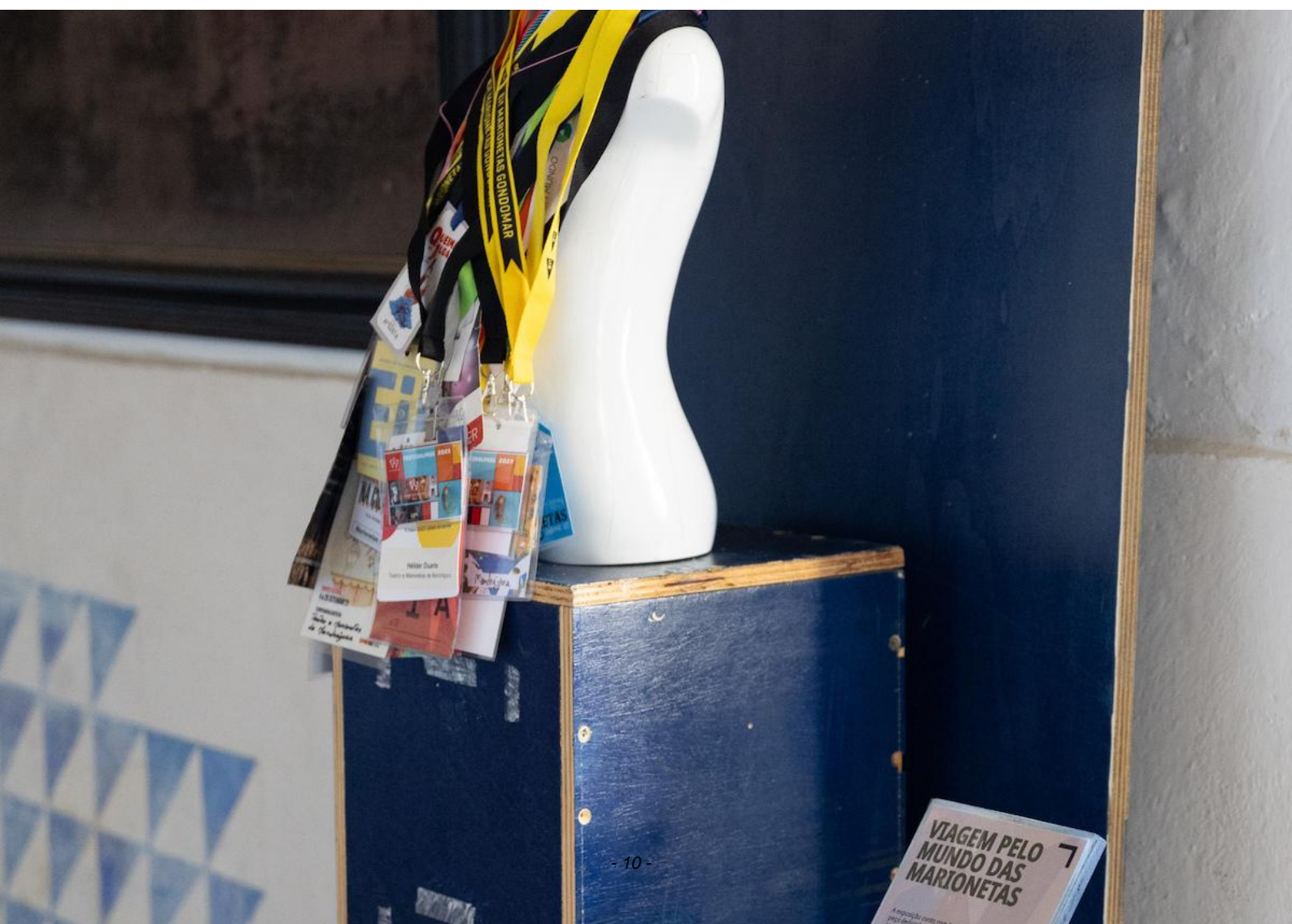
APRESENTAÇÃO

Uma viagem por um mundo incrível de objetos, figuras e esculturas, dedicadas a todas as idades. São histórias que se deixaram repousar neste espaço pronto a ser desvendado, descoberto, onde cada um pode espreitar, como se a ponta de um véu, de um espetáculo fosse revelado.

Cada marioneta viveu dentro de uma criação, dentro de um espetáculo, e estão em si gravados momentos que elas tão bem souberam contar.

São muitas técnicas, muitas dimensões, muitos materiais que ao serem revelados nos transportam para o palco e a sua poética, o seu simbolismo, a sua narração.

Existe assim um espaço e um lugar para esta exposição, também ela muito viajada pelo território nacional e que pode por todos ser contemplada, ora sozinhos, ou em família, com amigos ou com colegas de escola.



DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
10 MAI 2022 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
13 JUL 2022 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
11 AGO 2022 . QUINTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
16 FEV 2023 . QUINTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
16 FEV 2023 . QUINTA-FEIRA . 11h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
3 JUL 2023 . SEGUNDA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
3 JUL 2023 . SEGUNDA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
4 JUL 2023 . TERÇA-FEIRA	
4 JUL 2023 . TERÇA-FEIRA	
5 JUL 2023 . QUARTA-FEIRA	
6 JUL 2023 . QUINTA-FEIRA	
7 JUL 2023 . SEXTA-FEIRA	
2 AGO 2023 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
4 AGO 2023 . SEXTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
7 AGO 2023 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
4 JUL 2024 . QUINTA-FEIRA . 14h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
22 OUT 2024 . TERÇA-FEIRA . 10h00 > 12h00	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
22 OUT 2024 . TERÇA-FEIRA . 14h00 > 16h30	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
23 OUT 2024 . QUARTA-FEIRA . 10h00 > 12h00	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
23 OUT 2024 . QUARTA-FEIRA . 14h00 > 16h30	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro

DATA	LOCAL
24 OUT 2024 . QUINTA-FEIRA . 10h00 >	Centro Multimeios de Espinho,
24 OUT 2024 . QUINTA-FEIRA . 14h00 > 16h30	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
25 OUT 2024 . SEXTA-FEIRA . 10h00 > 12h00	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
25 OUT 2024 . SEXTA-FEIRA . 14h00 > 16h30	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
14 MAI 2025 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
15 MAI 2025 . QUINTA-FEIRA . 11h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
16 MAI 2025 . SEXTA-FEIRA . 11h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
16 MAI 2025 . SEXTA-FEIRA . 14h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
25 NOV 2025 . TERÇA-FEIRA . 10h45	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
25 NOV 2025 . TERÇA-FEIRA . 11h15	de Espinho, Espinho, Aveiro
9 DEZ 2025 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
10 DEZ 2025 . QUARTA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro
7 MAR 2026 . SÁBADO . 16h00	Centro Comunitário de Águas de Moura, Palmela, Setúbal

TOTAL : 33

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Centro Comunitário de Águas de Moura	Comemorações do Mês do Teatro	2026
Centro Multimeios de Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2024

TOTAL : 2

HISTÓRICO

"Visitas Guiadas", estreia no local "F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho × Espinho × Aveiro" a 10 de maio de 2022 (terça-feira). Até à data contabiliza 3 locais, 2 cidades, 2 distritos, 1 país (Portugal) e participação em 2 festivais e 2 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 33 apresentaçõess para um público de 958 espetadores.

Visitas Guiadas saiu de cena a '7 MAR 2026 . SÁBADO' com um percurso de 3 anos, 9 meses e 25 dias à data de criação deste documento.

ATIVIDADES PARALELAS

Palco das Marionetas

uma visita ao espólio de 24 anos da companhia

exposição × público alvo : todos os públicos

Caminhar pela exposição do “Palco das Marionetas” é sobretudo fazer uma viagem por um mundo muitas vezes desconhecido, que nos deslumbra, encanta e nos permite observar, tomando o tempo seguindo o seu ritmo. Fuir pela estética, pela arte, pelo universo das figuras, dos objetos, das formas animadas, numa sinergia da escultura e da cenografia que em cena atua como gerador de vivências teatrais.

Neste espaço de múltiplas viagens, os escultores, cenógrafos, figurinistas e demais criativos apresentam o seu trabalho que aqui se prefigura na sua dimensão de observação plena, numa possibilidade de análise próxima. Despojadas estas figuras de movimento, mas um movimento que se antevê e se indicia. Sabendo que estas figuras habitaram a cena, caminharam pelo palco, falaram para os seus públicos, viveram e morreram em cena, estão agora afastadas dos seus manipuladores, atores e bailarinos, deixando a sensação de uma imobilidade temporária.

Um espaço repleto, diverso, pleno de técnicas, de materiais, de formas, de escalas, cada uma distinta e extremamente específica, tão particular que a torna única. Ao viajar por esta dimensão potenciamos a descoberta, a metáfora, o espaço onírico, o encantamento dos distintos públicos que aceitam este convite, quer sejam crianças, jovens, adultos ou grupos particulares.

[<https://www.marionetasmandragora.pt/expopalco>]

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

VISITASGUIADA - DOSSIER - PT **1.7 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/visitasguiada - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **37.6 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_visitasguiada.zip

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





Teatro e Marionetas de Mandrágora
www.marionetasmandragora.pt
geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/visitasguiada

visitasguiada v.15.04.2026

dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI

